

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO SCIENTIFICO "GIOACCHINO PELLECCIA"

Loc. Folcara - 03043 CASSINO (FR) Tel. 0776-21323 Fax 0776-300425 c.f 81004020608
e-mail: frps02000x@istruzione.it PEC: frps02000x@pec.istruzione.it Cod. Mecc: FRPS02000X

Programma svolto di " DISEGNO E STORIA DELL'ARTE "

Prof. Attilio Palombo

CLASSE 3^ sezione D- a.s. 2021/2022

Testi in uso:

**Storia dell'arte – Cricco/Di Teodoro "Itinerario nell'Arte" – dal Gotico Internazionale al Barocco
versione verde – Volume 2 Zanichelli editore.**

Disegno - Secchi Rolando/Valeri Valerio, volume unico, la Nuova Italia Editrice.

STORIA DELL'ARTE

-Arte Gotica

- Caratteri generali
- Architettura: la Cattedrale di Reims, il Duomo di Orvieto, il Palazzo Ducale Venezia, Palazzo Vecchio Firenze.

-Arte del Rinascimento

- Caratteri generali
- La scoperta della prospettiva
- F. Brunelleschi: la cupola di S.Maria del Fiore, Ospedale degli Innocenti, Palazzo Rucellai
- La città rinascimentale
- L. Battista Alberti: tempio Malatestiano, facciata di S.Maria Novella
- Rinascimento maturo Michelangelo, (il Giudizio Universale), Leonardo (l'ultima cena), e Raffaello (la scuola di Atene)

DISEGNO

- La prospettiva, centrale e accidentale a due punti di fuga

Gli Studenti

*Bianchi Alessia
Morice*

Cassino, 23/05/2022

Il Professore

Attilio Palombo